

Extra vragen bij de uitstapjes ‘Wat vind jij?’

De ‘Wat vind jij’-uitstapjes beginnen allemaal met één startvraag. Die vraag komt tijdens de film in beeld. Kies de vervolgvragen die je wilt behandelen.



Kennisvraag

(feitelijke vragen, reproductie)



Verdiepingsvraag

(toepassen van de opgedane kennis, combineren met eigen kennis)



Meningsvormend

(gevoelsvragen)

Aanvullende vragen bij ‘Wat is oorlog voor jou?’

Vragen



1. Wanneer begon de Tweede Wereldoorlog?



2. En hoe lang duurde die?



3. Wanneer begon de oorlog in Syrië?



4. En hoe lang duurde die?



5. Welke overeenkomsten hebben beide oorlogen?



6. Waarin zijn deze oorlogen juist heel verschillend?



7. Waarom noemen we de Tweede Wereldoorlog een wereldoorlog?



8. Waarom noemen we de oorlog in Syrië géén wereldoorlog?

Antwoorden



1. De Tweede Wereldoorlog begon op 1 september 1939 met de inval door nazi-Duitsland in Polen. In Nederland begon de oorlog met de inval op 10 mei 1940.



2. De Tweede Wereldoorlog in Nederland duurde 5 jaar (mei 1940 – mei 1945). De Tweede Wereldoorlog in Europa duurde 6 jaar (september 1939 – mei 1945).



3. De oorlog in Syrië begon in 2011.



4. De oorlog in Syrië is nog niet beëindigd.



5. • er wordt door meerdere partijen gevochten
• er vallen veel onschuldige slachtoffers
• een dictator (alleenheerser) geeft leiding aan het leger (Hitler en Assad)



6. • In WO2 wordt over grenzen heen gevochten en valt Duitsland andere landen binnen. Vele landen over de hele wereld vechten actief mee en verklaren de oorlog aan de tegenpartij. Oorlogshandeling vinden plaats over de hele wereld.

• In Syrië wordt de oorlog uitgevochten binnen de eigen landsgrenzen. Het is een burgeroorlog: Syriërs vechten tegen Syriërs. Vele landen over de hele wereld sturen vredestroepen of hulporganisaties naar Syrië. Maar ze kunnen Syrië niet bevrijden van de legitiem gekozen president Assad.

• In WO2 werden 6 miljoen Joden systematisch vermoord in speciaal daarvoor gebouwde gaskamers. Dit is uniek in gruwelijkheid, planmatigheid en schaal. We noemen het de Holocaust. In Syrië worden geen miljoenen, maar wel duizenden mensen vervolgd en vermoord, zoals de Yezidi. Dit noemen we genocide.



7. Tijdens WOII waren internationaal vele landen betrokken, van de Verenigde Staten tot aan Japan. Bijna de hele wereld was in oorlog met elkaar.









8. In Syrië is een burgeroorlog aan de gang, waarbij het conflict zich binnen het land zelf afspeelt.






NB: het is belangrijk dat er geen vergelijking van leed wordt gemaakt. Elke dode is er een te veel. Het is wel leerzaam om de overeenkomsten en verschillen te kennen en deze te begrijpen.

Aanvullende vragen bij 'Is onderduiken hetzelfde als vluchten?'

Vragen

-  1. Trijneke zegt "We moesten hals over kop vluchten". Wat bedoelt ze daarmee?
-  2. Voor wie moest Trijneke op de vlucht?
-  3. Voor wie moest Sara op de vlucht?
-  4. Waarom ging Trijneke onderduiken?
-  5. Waarom ging Sara niet onderduiken?
-  6. Er is verschil tussen vluchten voor oorlog of vluchten voor onderdrukking. Wat is dat verschil volgens jou?

Antwoorden

-  1. Dat je heel plotseling ineens iets moet doen, zonder voorbereiding.
-  2. Trijneke vlucht voor de nazi's die haar vader willen oppakken.
-  3. Sara vlucht voor haar eigen regering.
-  4. Trijneke werd gezocht als persoon. Via haar zouden de nazi's haar vader kunnen opsporen en onder druk zetten. Ze moest daarom uit het zicht verdwijnen.
-  5. De bombardementen en beschietingen konden iedereen treffen, waar je ook was in Syrië. Onderduiken zou niet helpen, omdat het overal gevaarlijk kon zijn. De enige optie om veilig te zijn was te vluchten uit Syrië.
-  6. Bij oorlog zijn er oorlogshandelingen, waarbij je fysiek gevaar loopt om getroffen te worden. Onderdrukking kan er ook zónder oorlog zijn. Je loopt dan gevaar, omdat je anders bent of denkt dan wat de machthebber wil.

Aanvullende vragen bij 'Wat zou jij meenemen als je moest vluchten?'

Vragen

-  1. De verhalen van Trijneke en Sara zijn heel verschillend en toch soms ook hetzelfde
 - Noem een paar overeenkomsten en noem een paar verschillen.
 - Wat valt je hierin op?
-  2. Trijneke en Sara waren nog maar kind. Hoe kan het dat zij toch gevaar liepen terwijl ze zelf niet gevaarlijk waren voor de vijand?
-  3. Trijneke zegt dat ze niet blij was na de bevrijding. Waarom kon ze niet blij zijn?
-  4. Trijneke heeft geen enkele fijne herinnering aan de oorlog. Maar Sara heeft wél fijne herinneringen aan de oorlogstijd. Wat zegt ze daarover?
-  5. De vader van Trijneke werd na de oorlog een held en kreeg daarvoor een medaille. Is de vader van Sara ook een held? Verdient hij ook een medaille?

Antwoorden



1. Overeenkomsten: Sara en Trijneke zijn van dezelfde leeftijd als de oorlog in hun wereld uitbreekt. Ze moeten beide hun huis verlaten. Ze zijn allebei bang dat ze hun vader niet meer kunnen zien.

Verschillen: Sara wordt weer herenigd met haar vader, terwijl de vader van Trijneke wordt gedood. Ook blijft Trijneke altijd in Nederland en kan Sara niet terug naar Syrië. De oorlog voor Trijneke eindigt met een bevrijding, maar de oorlog in het geboorteland van Sara duurt nog steeds voort.



2.
 - met deze vraag kunnen leerlingen nadenken over rol van de vaders en de omgeving: je wordt dus betrokken bij oorlog ondanks dat je zelf geen enkele mening hebt of gevaar bent.
 - Oorlog is voor een kind daarom anders dan voor een volwassene.
 - Volwassenen kunnen min of meer keuzes maken, zoals verzetten, vechten, niets doen, collaboreren, vluchten of onderduiken. Kinderen zijn in die leeftijd nog afhankelijk van de keuzes van hun ouders en omgeving.



3.
 - Trijneke had al tijdens de oorlog geleerd om onzichtbaar te zijn, niets te zeggen, en kreeg ook niets uitgelegd. Ze werd 'niet gezien'. Daardoor leerde ze haar gevoel uit te schakelen en kon geen blijdschap of verdriet meer voelen. Haar gevoelsleven was verwoest. Er was teveel gebeurd en er was er te weinig met haar over gepraat. Ook na de bevrijding werd er niets uitgelegd, en was er geen aandacht voor wat ze had meegemaakt. Hierdoor heeft ze haar gevoel afgesloten en weggestopt.
 - Ook de dood van vader gaf veel verdriet. Van een fijn gezinsleven was geen sprake met een moeder, broertjes en zusjes die allemaal hun eigen grote verdriet met zich meedroegen.



4. Vader deed leuke dingen met Sara en Aya, zoals voorlezen, verhaaltjes vertellen, spelletjes doen.



5. Leerlingen geven hun eigen mening.

Aanvullende vragen bij 'Wat betekent vrijheid voor jou?'

Vragen



1. Wat zegt Sara over wat helpend is?



2. Wat zegt Trijneke over wat helpend is?



3. Wat valt je daarbij op? Is dit heel verschillend van elkaar?



4. Ken je iemand die de Tweede Wereldoorlog heeft meegemaakt? Schrijf dit op in een paar zinnen.



5. Ken je iemand die kortgeleden is gevlucht? Schrijf dit op in een paar zinnen.



6. Sommige mensen vinden dat Nederland best wel vol is, en dat vluchtelingen daarom niet naar Nederland moeten komen. Snap jij dat mensen daar zo over denken? Schrijf op wat jij er wel en niet aan snapt.



7. Sommige mensen gebruiken het woord 'gelukzoekers'. Wat is het verschil tussen een vluchteling en een gelukzoeker?

Antwoorden



1.
 - Haar vader heeft haar erg geholpen, door bij haar te zijn, haar te beschermen, verhaaltjes te vertellen. Dat geeft haar inspiratie en hoop om door te gaan.
 - Ook helpt het als iemand gewoon aardig tegen je doet, met je praat, helpt met de taal.
 - En het opschrijven in een dagboek.



2.
 - Trijneke heeft met niemand gepraat over wat ze heeft meegemaakt. Er was niemand die aandacht voor haar had. Dat heeft ze erg gemist, want het zou haar zeker geholpen hebben als ze er over had kunnen praten. Maar ze had geleerd om te zwijgen, en na de bevrijding bleef iedereen zwijgen.
 - Ze realiseert zich nu dat het helpt als er naar elkaar geluisterd wordt, als er aandacht is en respect getoond wordt.



3.
 - Wat opvalt is het contrast tussen het vrij en open bespreken van wat je hebt meegemaakt tegenover het zwijgen en wegstoppen van pijnlijke ervaringen. Trijneke realiseert zich dat het haar had geholpen als zij na de oorlog ook hun ervaringen hadden kunnen delen binnen het gezin.
 - Er is een groot verschil tussen hoe Sara en Trijneke zijn omgegaan met hun ervaringen uit de oorlog. Het praten versus zwijgen is een sterk contrast met een andere impact voor beide. De overeenkomst vinden zij door de realisatie dat praten en aandacht voor elkaar hebben helpt.



7. Gelukzoeker is een ander woord voor een economische vluchteling. Dit zijn mensen die weggaan uit hun eigen land omdat ze opzoek zijn naar beter werk en een beter leven. Vluchtelingen moeten vluchten omdat ze niet meer veilig zijn in hun eigenland door oorlog, geweld of omdat ze vervolgd worden vanwege hun etniciteit, geloof of seksuele geaardheid.